

デジタル技術を活用した 映像配信等による新たな収益確保・強化事業

採択事業一覧



伝統芸能

団体名	内容
東映株式会社	「神・鬼・麗 三大能∞2020」公演前特別番組放送・配信プロジェクト（最新映像技術 × 伝統芸能の新たなファン層の構築を目指して）
独立行政法人日本芸術文化振興会	舞台芸術の動画配信を通じた新たな鑑賞機会の創出
公益社団法人日本舞踊協会	デジタル技術を活用した日本舞踊オンラインワークショップ及び日本舞踊オンライン稽古
公益社団法人能楽協会	VRを活用した能・狂言のオンデマンド配信及びライブ配信事業
一般社団法人落語協会	寄席演芸の双方向コミュニケーションでの配信・課金の取り組み
松竹芸能株式会社	伝統文化のリアルとオンラインの融合を目指した聖地巡礼プロジェクト「成田詣と成田屋歌舞伎」
公益財団法人 山本能楽堂	能楽の新たな映像体験（4K ハイクオリティ映像・VR 映像）配信による新たな顧客層の取り込み
株式会社真花	日本文化における「地獄」の演出 ～アートと芸能による 21 世紀の地獄像の新たな表現～
地歌舞 古澤流	古代の響き八雲箏と地歌舞 日本の最古の寺から超時空配信（仮称）
公益社団法人宝生会	夜能リバイバル公演～邯鄲～
株式会社イッカク	現代芸能『獅子と仁人』（ししとひと）オンライン有料公演および映像課金配信
一粒萬倍制作委員会	360度VR 一粒萬倍 A SEED - 天の岩戸開き - @観世能楽堂
特定非営利活動法人 都一中音楽文化研究所	「静寂に音あり 一中節の三味線世界」
公益財団法人日本伝統文化振興財団	古典芸能の精髓～日本舞踊
公益財団法人片山家能楽・京舞保存財団	名古屋片山能 ～能楽公演のリアルタイム配信 × 短編ドキュメンタリー～
公益財団法人 梅若会	配信事業による能楽の収益強化の可能性を探る －能楽の哲学とエンターテインメント性を配信－
特定非営利活動法人 魁文舎	伝統の新たな魅力発信・新作声明公演 「月の光言」のオンライン配信

団体名	内 容
一般社団法人エーシーオー沖縄	目指せ!美らスタイル～琉球芸能体験～
有限会社 尾上流事務所	日本舞踊と狂言によるデジタル絵本
ステージマインド株式会社	鬼太鼓座、大地を駆ける!!
講談協会	講談協会「講談会」
株式会社わらび座	わらび座特別公演 民族芸能×プロジェクションマッピング
株式会社 北前船	「鼓童『鼓』」公演のデジタル映像配信による収益力強化事業
株式会社ピラミッドフィルム	特別コラボ(演劇・花柳界・VFX)舞台【雪の曲】配信事業
合同会社大蔵流狂言山本事務所	狂言面づくし十番